



TEILNAHME-FORMULAR für OPEN SPACES 800

Die Voraussetzung für eine Teilnahme am Projekt OPEN SPACES 800 ist die **Miteinbeziehung der Themen STADT BOCHOLT und SPACE: Siehe Projektinformation.**

Als Inspiration und künstlerischer Reiseführer dient der **OPEN SPACES 800 Wortkubus**: Er zeigt die Themen, die Sie als Künstlerin und Künstler aufgreifen mögen, um sie in Ihren Projektideen und Werkkonzepten auszuarbeiten ... als Gemälde, Zeichnung, Grafik, Fotografie, Collage, Objekt, Baumodell, Installation oder digitale Kunst.

BEWERBUNG:

Alle **Bewerbungen** müssen **themenbezogen** sein.

Bewerbungen bzw. **Projektbeschreibungen** können **nur** in **digitaler Form** und **nur** in **Deutsch** oder **Englisch** eingereicht werden. Bewerbungen in Papierform und per Post werden nicht berücksichtigt.

Die **Bewerbungsdateien** müssen **folgende Informationen** enthalten:

- > Lebenslauf (maximal 1 Seite)
- > Aktuelle Kontaktdaten inkl. evtl. vorhandener Website
- > Projekt-Beschreibung / Konzeptidee (maximal 2 Seiten)
- > Projekt-Skizze / evtl. Bildmaterial

Lebenslauf, Kontaktdaten und **Projekt-Beschreibung** bitte als **WORD-Dokument**.

Skizze im **PDF-Format**.

Fotos im **JPG-Format**.

Dateien & Fotos über 10 MB bitte **ausschließlich** via **www.WeTransfer.com** schicken.

Bitte die **Bewerbungsdatei** **zusammen** mit Ihren **Beilagen** via **E-Mail** senden an:

info@openspaces800.de

Einsendeschluss ist Freitag, 29. Januar 2021, 17:00 Uhr



WICHTIGE INFORMATIONEN:

Workshop & Ausstellungsorte:

Die ausgewählten Kunstschaaffenden verpflichten sich, während des Projektzeitraumes ihre Kunstwerke vor Ort in Bocholt zu erarbeiten. Dafür stehen die beiden Workshop/Ausstellungsorte in-SPACE KUNSTHAUS und out-SPACE KUBAAI zur Verfügung.

Unterkunft:

Künstler/innen, die nicht in Bocholt ansässig sind, werden bei Gastfamilien untergebracht. Unterkunft und Verpflegung durch Gastfamilien sind kostenlos. Hotels stehen in Bocholt zur Verfügung – die Unterkunftskosten dafür sind selbst von den Künstler/innen zu tragen. Für eine kostenlose Mittags-Verpflegung ist gesorgt.

Künstlerhonorar:

Die Teilnehmenden erhalten ein Künstlerhonorar. Für den gesamten Projektzeitraum im September 2021 steht ein maximales Honorar von € 1.950,- brutto zur Verfügung. Das Honorar berechnet sich nach dem tatsächlichen Stundeneinsatz. Der maximale Stundeneinsatz beträgt 56 Stunden á € 35,- brutto. Außerdem können in bestimmten Fällen Zuschüsse für Reisekosten und eventuelle Beiträge zur Künstlersozialkasse gewährt werden. Auf diese Zuschüsse besteht kein Rechtsanspruch.

People Participation:

OPEN SPACES 800 ist nicht nur ein gemeinsames Kunst-Erlebnis und Kunst-Experiment für alle teilnehmenden Kunstschaaffenden, sondern es ist auch ein **PEOPLE PARTICIPATION ARTSPROJECT**. Dazu gehören das **IDEENFORUM** im Mai 2021 und die **WORKSHOP-PHASE** im September 2021. Alle ausgewählten Künstler/innen erklären sich mit ihrer Teilnahme an OS800 damit einverstanden, dass sie bei der online-Teilnahme am Ideenforum mitwirken und dass Besucher/innen an den Workshop-Ausstellungstagen während der Öffnungszeiten Zugang zu den Workshop-Locations haben und ggf. fotografieren können – alles unter Vorbehalt der dann gültigen Corona-Regeln.

Termin Ideenforum:

Die online-Teilnahme am „Ideenforum“ im Mai 2021 (genauer Termin wird noch bekannt gegeben) ist verpflichtend. Kunstschaaffende müssen dafür sorgen, dass sie an einer digitalen Videokonferenz/Streaming teilnehmen können.

Termine Workshop:

Anreise und Empfang für teilnehmende Kunstschaaffende: Freitag, 17. September 2021.
Abreise: Montag, 27. September 2021.

Corona-Maßnahmen:

Je nach Lage der Corona-Pandemie gelten dementsprechende Corona-Maßnahmen. Es wird dafür gesorgt, dass diese Maßnahmen ausgeführt werden und zeitnah in mehreren Sprachen bekannt gegeben bzw. ausgehängt werden. Zugleich verpflichten sich alle teilnehmenden Künstler/innen zur Einhaltung der dann gültigen Corona-Regeln.



VERANSTALTER:

Veranstalter von **OPEN SPACES 800** ist die *Stadt Bocholt* (Fachbereich Kultur und Bildung) in Kooperation mit dem *LWL-TextilWerk*, *Stadtmuseum Bocholt*, *Europe Direct Informationszentrum Bocholt*, der *Stadtsparkasse Bocholt* und den *Grenzhoppers*. **OPEN SPACES 800** wird vom Land Nordrhein-Westfalen aus dem Programm „Heimat-Werkstatt“ gefördert.

Hiermit bewerbe ich mich für die Teilnahme am Kunstprojekt OPEN SPACES 800 und erkläre mich einverstanden, dass die im Rahmen der Bewerbung für die Teilnahme am Kunstprojekt OPEN SPACES 800 erhobenen Daten (Formular/Projekt-Beschreibung/PDF) für die Dauer des Projekts digital aufgezeichnet und aufbewahrt werden dürfen. *

Name:

Adresse:
.....
.....

E-Mail:

Telefon:

Website:

Mein künstlerisches Wirken zähle ich zum Bereich: (bitte ankreuzen X)

- Bildhauerei / Objekt-Bildhauerei / Installation
- Malerei
- Grafik / Zeichnung
- Fotografie / Film / Videokunst
- Konzeptionelle Kunst
- Digitale Kunst
- anderes (bitte nennen)



Hiermit erkläre ich mich mit den Teilnahme-Bedingungen* einverstanden:

Ort _____ Datum _____ Name _____

Projekt-Beschreibung bitte als **WORD-Dokument** einreichen:

Font: 12 Punkt, Times New Roman
Zeilenabstand: Einfach (1,0)
Seitenränder bitte nicht ändern
Maximal 2 Seiten (!)

Bitte jede Seite Ihres WORD-Dokuments und PDFs mit Ihrem Namen markieren.

Fotos in den Captions mit Ihrem Namen markieren.

*

Hinweis zur Vertraulichkeit der Daten:

Sämtliche persönliche Angaben und individuelle Informationen werden vertraulich behandelt und nicht an Dritte weitergegeben. Alle Angaben unterliegen den Bestimmungen der Datenschutzgesetze. Nach Beendigung des Projekts OPEN SPACES 800 werden die Bewerbungsdaten gelöscht.

Hinweis auf die fotografische Begleitung des Kunstprojekts OPEN SPACES 800:

Während der Projektstage werden von den teilnehmenden Künstler/innen und deren Kunstwerken Fotos und eventuell Filmaufnahmen gemacht, die u.a. für Pressearbeit, Websiteinfos und eine Dokumentation in Form einer Broschüre verwendet werden. Jeder teilnehmende Kunstschaffende ist verpflichtet, die dafür zur Verfügung gestellte Einverständniserklärung zu unterzeichnen, in der die Künstler/innen ihre Einwilligung geben, dass von ihrer Person und von ihren Kunstwerken Fotos oder Filmaufnahmen angefertigt werden dürfen. Die Fotos oder Filmaufnahmen dürfen dadurch zeitlich, räumlich, sachlich und inhaltlich unbeschränkt veröffentlicht und in sonstiger Weise genutzt werden, sofern sie im weiten Zusammenhang mit OPEN SPACES zu tun haben.

Teilnahmeberechtigung:

Für alle Entscheidungen über die Teilnahmeberechtigung an dem Projekt ist der Rechtsweg ausgeschlossen. Der Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Bocholt.

Rechte Kunstwerke:

Die präsentierten Werke bleiben Eigentum der Urheber.

Versicherung:

Die Kunstschaffenden haften für ihre eigenen Werke.